Księga Wizualizacji Znaku Parkuj i Jedź

Spis Treści

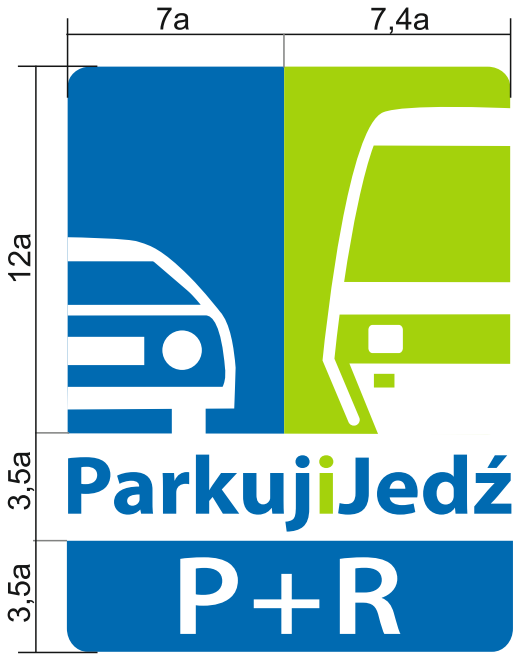
Znak podstawowy - Wprowadzenie 3
Znak podstawowy - Konstrukcja 3
Znak podstawowy - Obszar minimalny 4
Znak podstawowy - Tabela kolorów 4
Znak podstawowy - Wersja achromatyczna i monochromatyczna 5
Znak podstawowy - Wielkość minimalna 5
Znak podstawowy - Ciemne tło 6
Znak uproszczony 6
Znak uproszczony - Charakterystyka 7
Znak uproszczony - Nazwa 7
Znak uproszczony- Nazwa - Charakterystyka 8
Otoczenie znaku - Kroje czcionek 8
Błędne wykorzystanie znaku 9

Znak podstawowy - Wprowadzenie

Forma podstawowa znaku zbudowana jest z dwóch schematycznie przedstawionych pojazdów, pełnej nazwy „produktu" oraz anglojęzycznego skrótu nazwy.
Przedstawienie w znaku symbolu środka transportu publicznego i samochodu jest prostym przekazem, wizualizującym przesiadkę, która jest kluczowym elementem parkingów „Parkuj i Jedź".

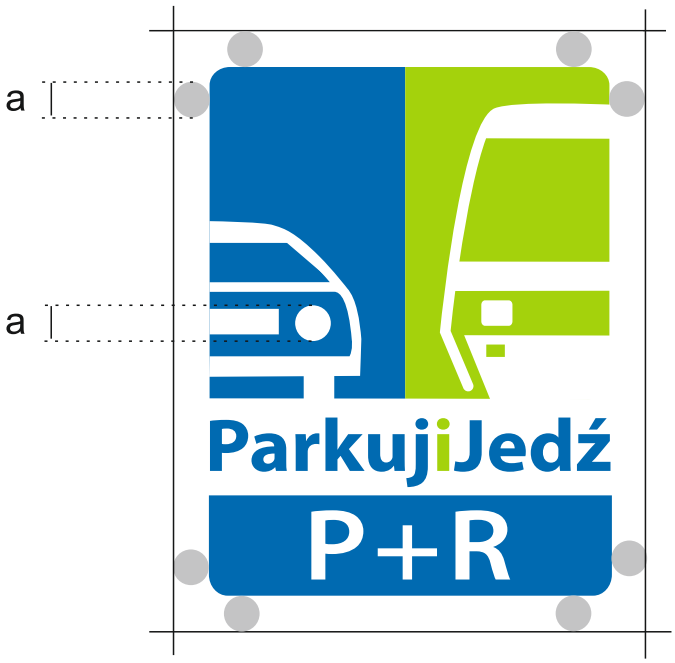
Znak podstawowy - Konstrukcja

Konstrukcja znaku podstawowego powstała na bazie koła o średnicy „a" - jest to wielkość koła symbolizującego światło lewego pojazdu.
Jest to jedynie umowna jednostka, która umożliwia dokładne odwzorowanie znaku w przypadku braku mozliwości zastosowania jednostki elektronicznej.



Znak podstawowy - Obszar minimalny

Obszar minimalny określa minimalne pole przypisane do znaku, które zabezpiecza znak przed wszelkiego rodzaju ingerencją z zewnątrz i zapewnia jego dobry odbiór wizualny.
W tym polu nie mogą znaleźć się żadne obce elementy lub tekst. Obszar obrysu z ilustracji poniżej nie stanowi integralnej części znaku i nie powinien być w żaden sposób odwzorowany.
Jako jednostkę miary uznać należy reflektor lewego pojazdu.



Znak podstawowy - Tabela kolorów

Poniżej przedstawione zostały kolory zastosowane w logo. Jak najdokładniejsze odwzorowanie kolorów jest kluczowe dla spójności identyfikacji. Kolory zostały określone w najpowszechniej stosowanych systemach:

- Pantone i CMYK - druk
- RGB - do zastosowań multimedialnych i internetowych.

UWAGA! Z dostępnych systemów kolorystycznych wybrane zostały kolory najbardziej zbliżone do wzorcowych. Niemożliwe jest uzyskanie idealnej zbieżności kolorystycznej ze względu na różne technologie nośników przedstawionych barw. Przedstawione poniżej kolory nie powinny być traktowane jako wzorzec - zawsze należy korzystać z wartości tabeli.

C:100 M:70 Y:0 K:0	PANTONE 293 C	C:50 M:0 Y:100 K:0	PANTONE 376 C
	R:0 G:70 B:173		R:122 G:184 B:0

Znak podstawowy - Wersja achromatyczna i monochromatyczna

Wersję achromatyczną znaku wykorzystuje się gdy nie ma możliwości wykorzystania wersji kolorowej lub gdy niewskazane jest jej wykorzystanie, np.: prasa, pieczątki, sitodruk, faks. W przypadku ciemnego podlewu wykorzystuje się wersję negatywną znaku.
W wersji achromatycznej, należało wprowadzić linie oddzielającą pole samochodu od pola środka transportu publicznego.
W wersji monochromatycznej zielone elementy zastąpione zostały czernią o 60% natężeniu.

Znak podstawowy - Wielkość minimalna

Wielkość minimalna znaku określa najmniejszą możliwą do zastosowania wielkość znaku, która nie zaburzy jego czytelności.

15 mm

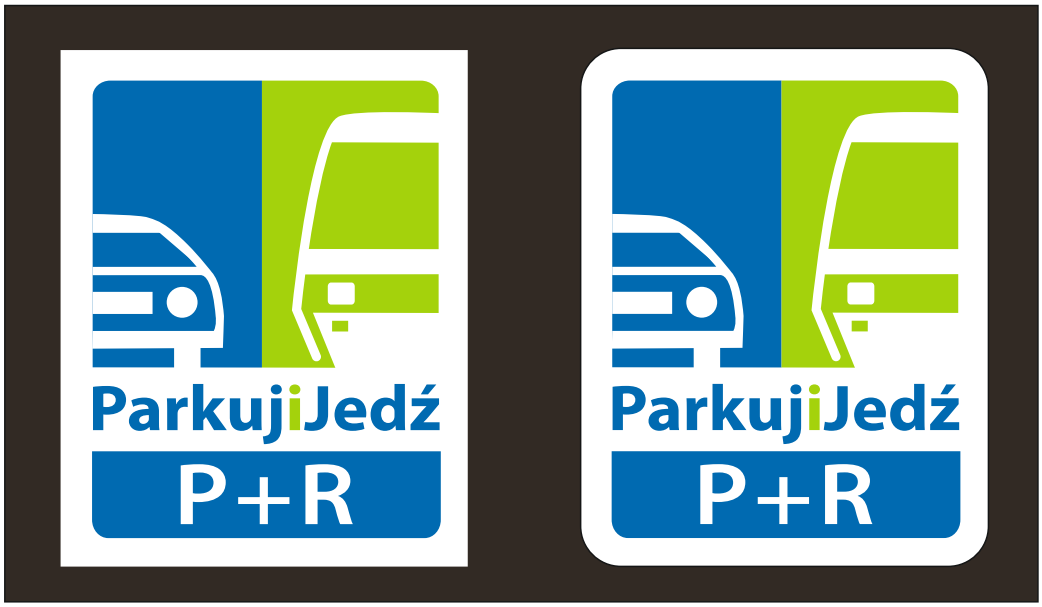
tampodruk
sitodruk
offset
druk cyfrowy

30 mm

cięcie - ploter
druk wielkoformatowy

Znak podstawowy - Ciemne tło

Logo „Parkuj i Jedź" nie powinno być używane na żadnym innym podlewie niż biały. W przypadku ciemnego tła znak należy podlać białym obszarem ochronnym - pole obszaru minimalnego.
Jeśli nie ma takiej możliwości, należy skorzystać z wersji achromatycznej znaku.
Dozwolone jest również umieszczanie podlewu w postaci prostokąta o zaokrąglonych brzegach.

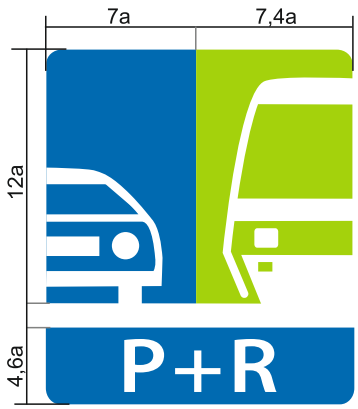


Znak uproszczony

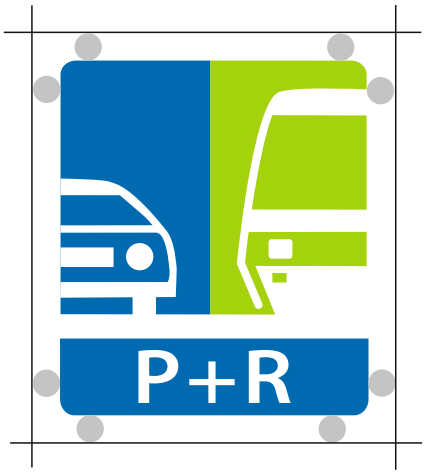
Logo bez nazwy może funkcjonować jako wersja uproszczona znaku. Wykorzystanie go jest uzasadnione gdy należy użyć węższej wersji znaku lub gdy wymaga tego charakter ekspozycji znaku.
Wersja uproszczona występuje również w wersji achromatycznej.

Znak uproszczony - Charakterystyka

Większość zawartych powyżej charakterystyki zasad wykorzystania znaku podstawowego ma zastosowanie również do wersji uproszczonej - wyjątkiem są proporcje.



Proporcjonalne przedstawienie znaku.



Obszar minimalny prezentacji znaku.

Znak uproszczony zawsze występuje na białym podlewie. Podlew może posiadać zaokrąglone rogi.

Znak uproszczony - Nazwa

Drugim wariantem uproszczonej wersji loga, jest użycie znaku uproszczonego z dodatkiem dużej pełnej nazwy. Zasady jego wykorzystania są takie same jak w przypadku znaku podstawowego.

Znak uproszczony- Nazwa - Charakterystyka

Charakterystyka znaku uproszczonego wykorzystującego dużą nazwę produktu.

Proporcjonalne przedstawienie znaku.

Obszar minimalnej prezentacji.

Obszar minimalnej prezentacji.

Zabrania się wykorzystywania znaku, na innym tle niż białe. W przypadku ciemnego tła, znak musi zostać podlany białym tłem wielkości obszaru minimalnego.

Otoczenie znaku - Kroje czcionek

Aby zapewnić spójność kreacji należy korzystać z przedstawionych poniżej krojów czcionek.

Myriad Pro Light

Myriad Pro Regular

Myriad Pro Regular Bold

Tahoma Regular

Tahoma Bold

Błędne wykorzystanie znaku

Spójność identyfikacji zostanie zachowana tylko w przypadku bezwzględnego przestrzegania zasad zawartych w owym dokumencie. Poniżej przedstawione zostały przykłady błędnego wykorzystania znaku marki. Dotyczy wszystkich wariantów logo.

Błąd - zniekształcenie proporcji znaku.

Błąd - wykorzystanie innych kolorów niż opisane na stronie 3.

Błąd - wykorzystanie w logo innej czcionki niż opisanej na stronie 7.

Błąd - zastosowanie znaku na tle bez użycia podlewu.

Błąd - ingerencja innych obiektów w obszar znaku.

Błąd - zaburzenie proporcji między elementami znaku.